

[CÓMICS]



NÚMERO 1 MOVIMIENTO

BEZD_CREBADO · KARKATA · LEÓN GONZÁLEZ





BEZD

COMO ARTISTA MULTIFACÉTICO TRATA EN SU OBRA TEMAS GROTESCOS, OSCUROS, Y PARÓDICOS.

PRETENDE EXTERIORIZAR EN SU ARTE TERRORES PROPIOS, PENSAMIENTOS O SIMPLES IDEAS RARAS QUE HABITAN SU MENTE.



O @bezd_cerebrado



MOCHICO

NURI, MÁS CONOCIDO COMO MOCHICO-KAR-KATA ES UN ARTISTA Y CREADOR DE CONTENI-DO DIGITAL INFLUENCIADO POR EL INTERNET Y SU CULTURA. SU OBRA INCLUYE DIBUJO, VIDEO, Y COSPLAY.



@karkata .



LEÓN GONZÁLEZ

LEÓN GONZÁLEZ ES UN ARTISTA Y ESCRITOR DE CÓMIC, CUYA CARRERA ESTÁ INFLUENCIA-DA POR EL VASTO MUNDO DE LA HISTORIETA Y LA GRÁFICA.

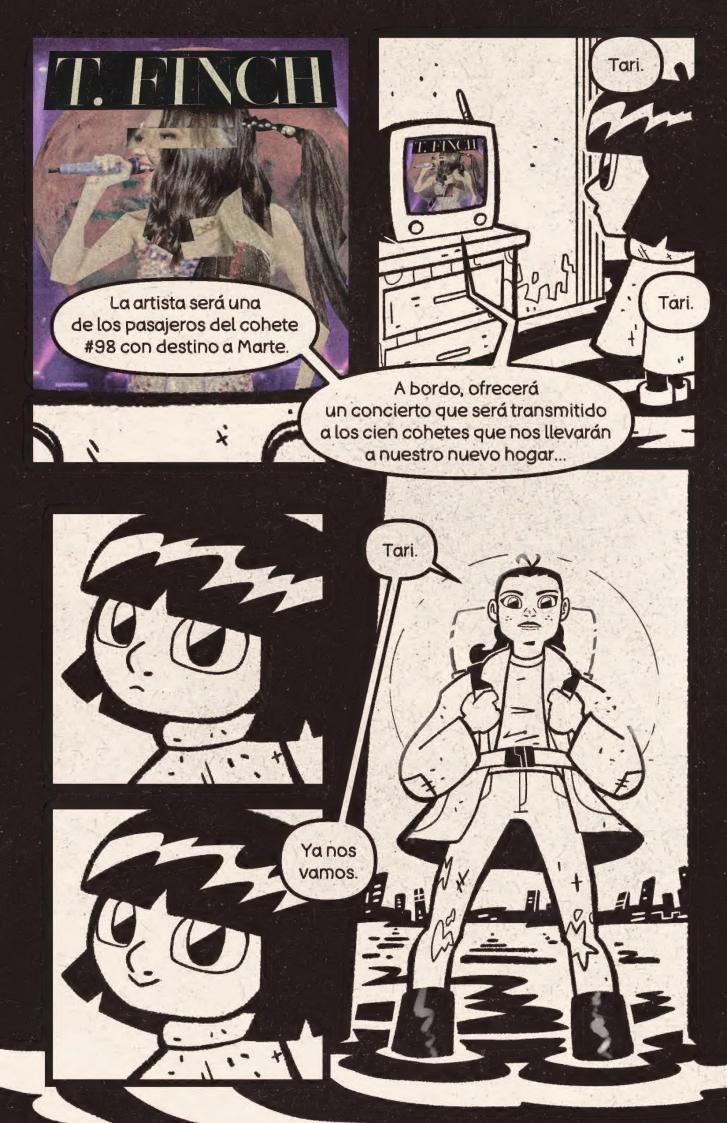
EN LOS CÓMICS VE UNA PLATAFORMA PARA ADQUIRIR UNA VOZ, CON LA QUE COMPARTIR, **EXPRESAR, Y DENUNCIAR.**



@gonzalezcleon

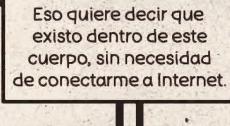


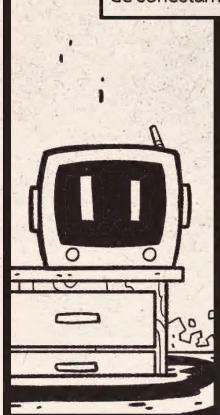


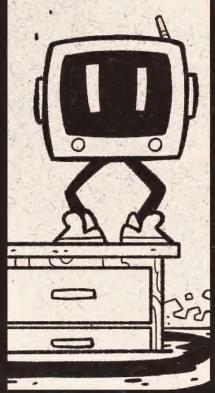


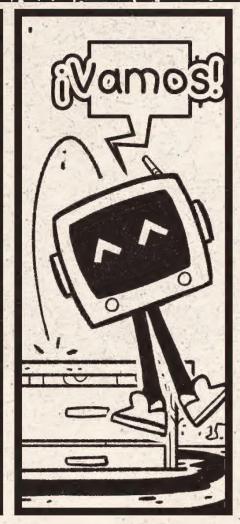














Especialmente responder a las preguntas de Tari.



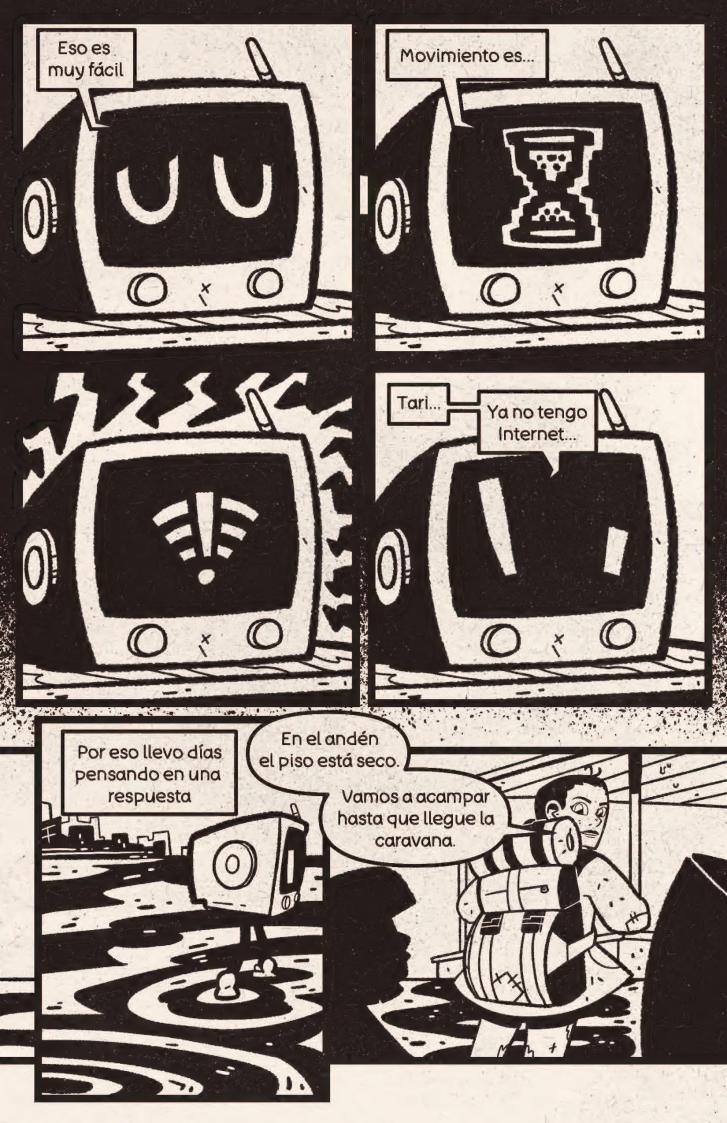




Fui desconectado de Internet la semana pasada. Como casi todos aquí en la Tierra.









Mientras el programa transcurre, yo pienso en mi interior.

movimiento...





Recuerdo el primer movimiento que experimenté

Una tensión eléctrica movió una cosa. De la nada a la existencia

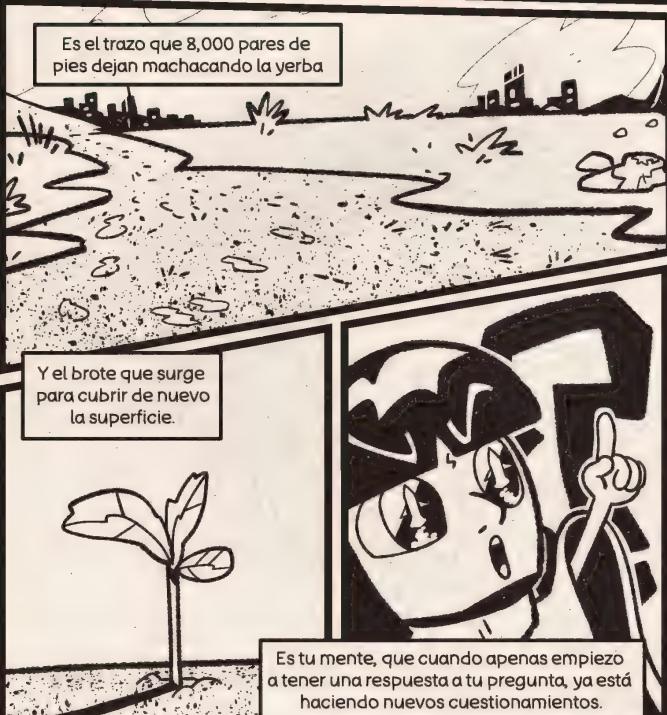
SM M M GS

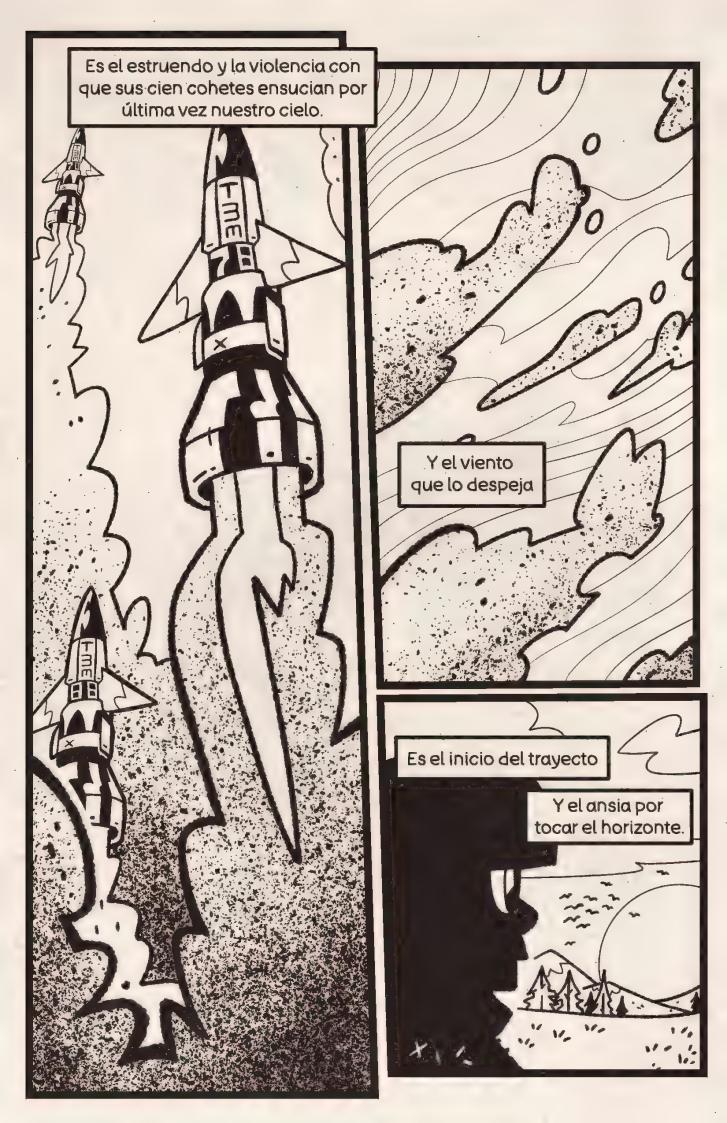
Yyo aparecí...







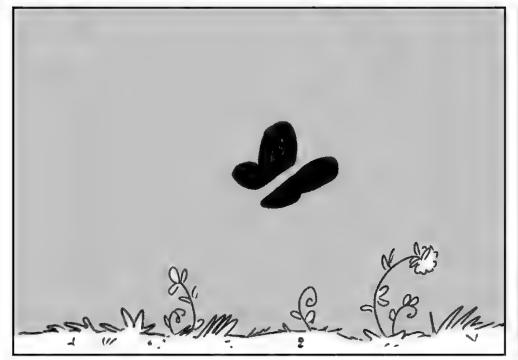


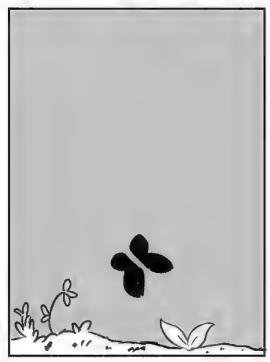


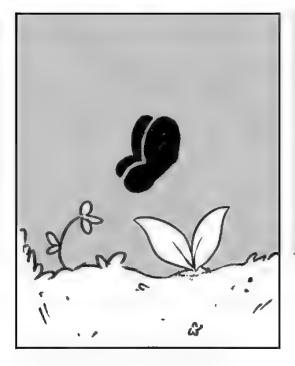






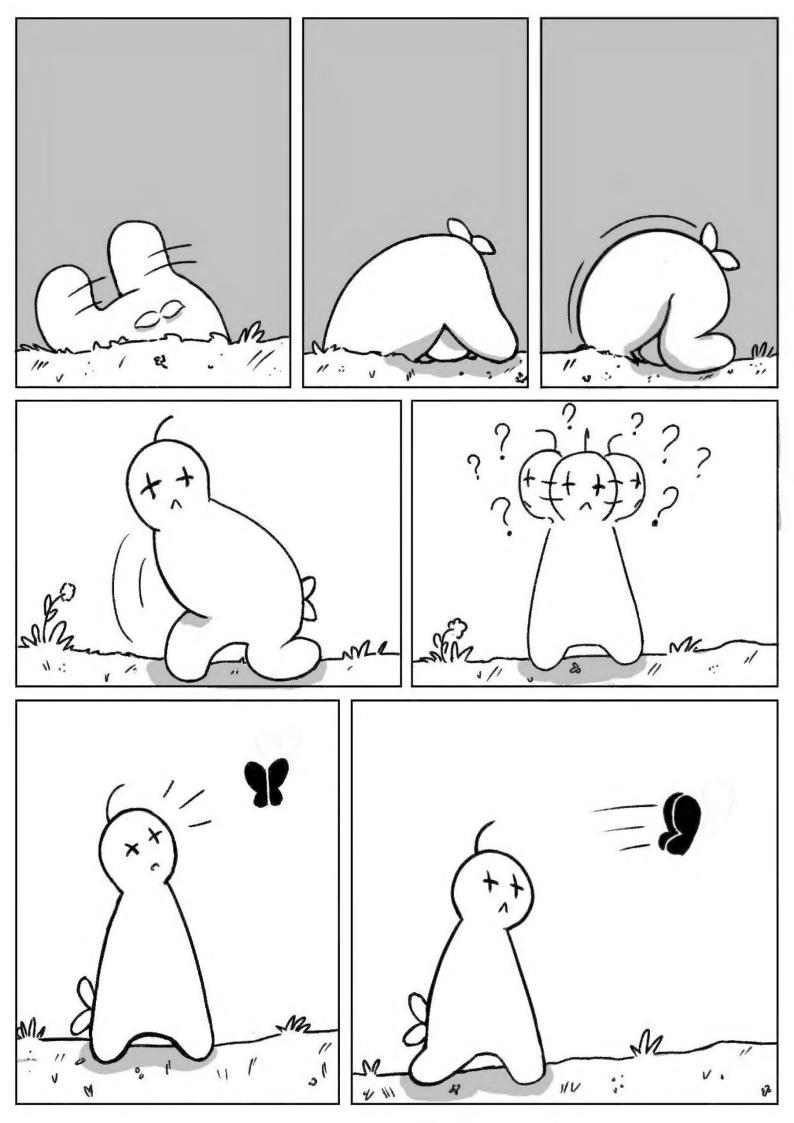


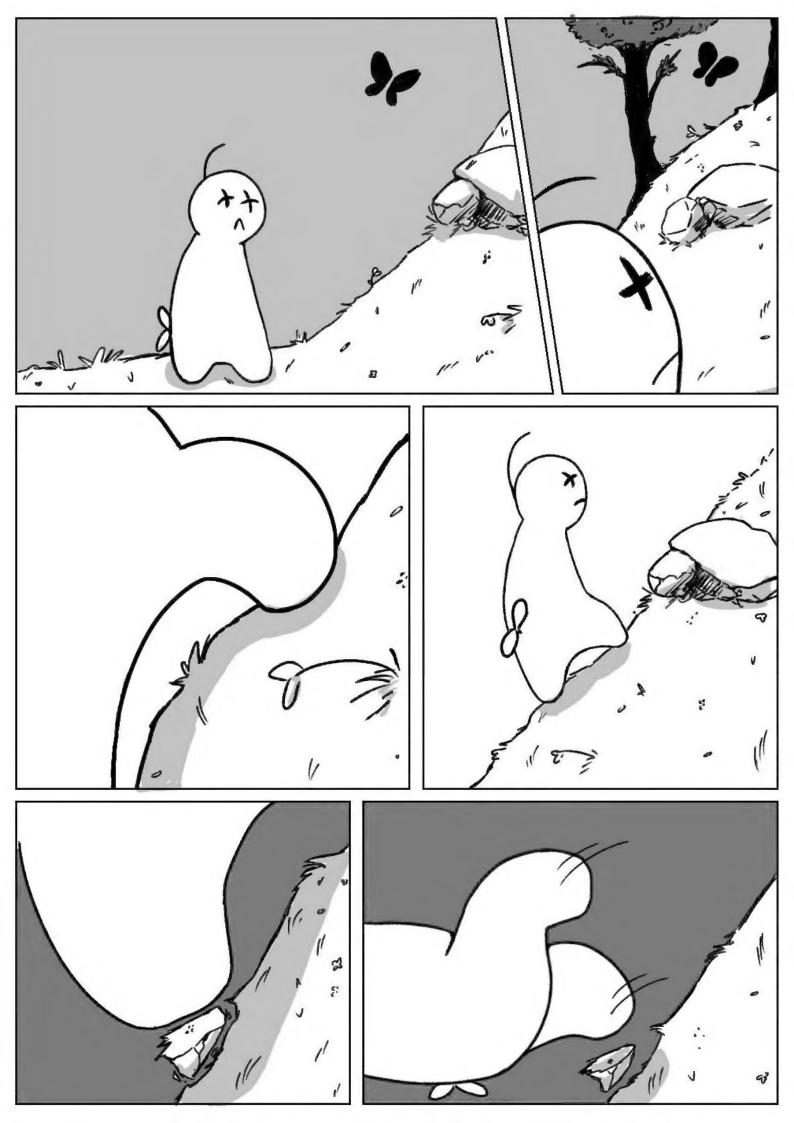


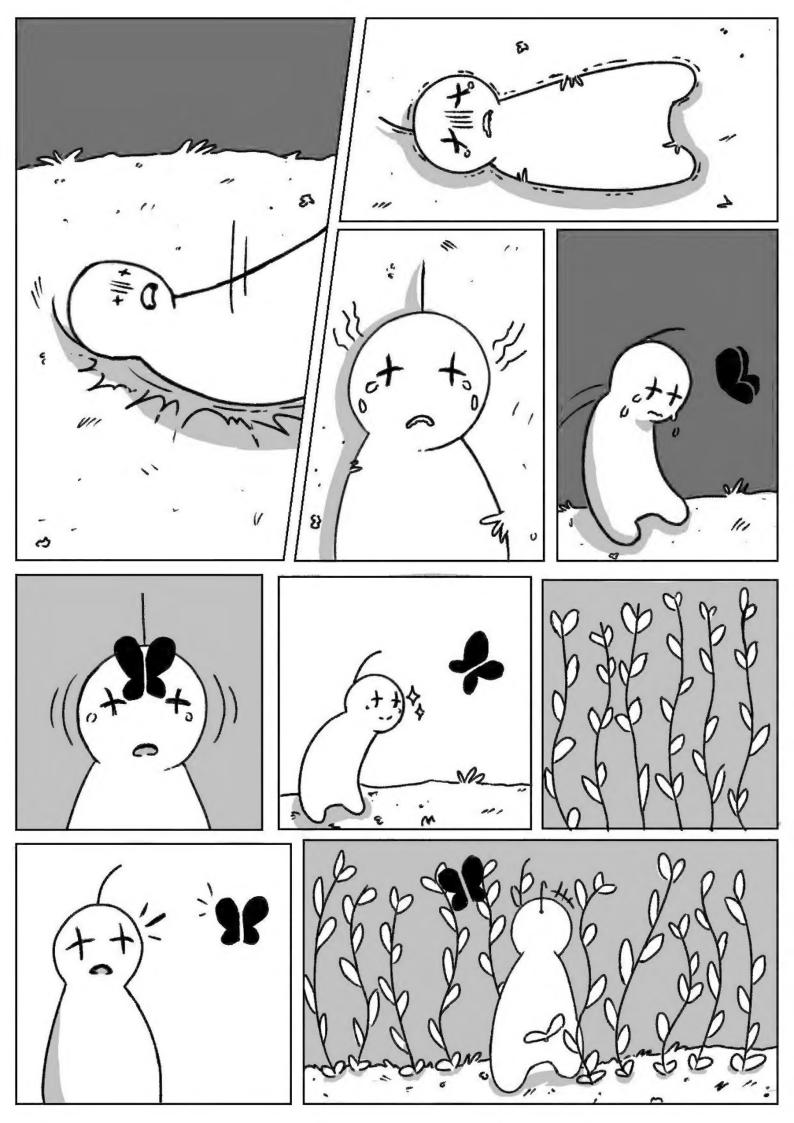












NOS QUIEREN EN SOLEDAD MÉTA MÓRICA NOS TENDRÁN EN COMÚN

METAMÓRFICA es una revista artística transmedia con la que pretendemos llevar al público general, el arte y la reflexión en torno a él. Para este primer número, más de 30 artistas realizaron arte y exploración a partir del concepto MOVIMIENTO, generando así ensayos visuales, fanzines, stickers, pinturas al óleo, videos para Tik Tok, y cómics. Este fanzine incluye los dos cómics realizados para este número, con el que ponemos en movimiento al proyecto.

En Oto, sigue la historia muda de una criatura salida de la tierra que se pone por primera vez en movimiento.

En El Gran Movimiento, acompaña a Tari y a Tero en su migración forzada a causa del cambio climático, mientras se cuestionan las razones que los obligaron a dejar su casa.



Sigue descubriendo METAMÓRFICA en nuestras redes.

- @metamoricaoficial
- @metamorica_oficial

